

# Vil gjøre bygda til s



**RÅ RYPER:** Ingebjørg Liland og Linda Persen kalte seg for «Rå Rype på Ræk er en» da de drev på med stand up. Arkivfoto

**KJØLLEFJORD:** Da «Lucky Linda» var liten, torde hun knapt å heve stemmen i klasserommet. Så fant hun scenen. Nå vil hun gi resten av Kjøllefjord samme mulighet.

**Anniken Renslo Sandvik**  
ars@finnmarken.no

– Jeg var supersjenert da jeg var liten, jeg torde ikke ta ordet i klasserommet engang. Men så klarte jeg å snike meg med dem som var noen år eldre, de som drev med revy. Det ble et vendepunkt for meg, forteller Linda Persen (38), kjent som «Lucky Linda».

For nå er ikke supersjenert det første ordet som slår deg når du tenker på Linda Persen, Linda som de siste ti årene har tatt flere kamper offentlig, først da hun kjempet seg ut av et gjeldsmareritt for ti år siden, så i høst, da hun fikk konstateret brystkreft med spredning. Hele veien har hun brukt humor som medisin, og det har vakt oppmerksomhet, så også i teaterkretser.

Nå har nemlig Hålogaland Amatørteaterselskap (Hats) kåret



**TALKSHOWDRONNINGEN:** Linda Persen opererer med mange ulike figurer på nett-tv. Dette er Milla Lilla, talkshowdronningen som stemmer nei til kreft.

Foto: Privat

Linda Persen til Finnmarks sterke kvinnestemme i 2013 – en utmerkelse som premieres med kurs i hjembygda.

– Jeg ante ikke om noe sånt i det hele tatt, det er jo ikke noe man går å tenke på, at man kan få en sånn utmerkelse. Det er veldig, veldig artig, sier Linda Persen selv.

#### Revy-ildsjel

Nå håper «Lucky Linda» at et sovende teater- og revymiljø i Kjøllefjord kan vekkes til liv. For tjueto år siden, da hun var i tenårene, var dette et lys våkent miljø, og Linda håper å kunne nærme seg det igjen.

– Det ga meg mersmak den gangen jeg fikk være med de litt eldre, jeg fikk være med dem på revyfestival også. Det var stort som ung ungdom, å få være med de store revyartistene i Kjøllefjord, forteller hun.

Snart bestem-

te hun seg for å få flere unge med seg.

– Jeg var vel ikke mer enn fjorten år da jeg startet en barneteatergruppe, det fantes ikke noe sånt da. Og så var det jo ungdommens kulturmonstring, det var en fin arena, sier hun.

Seinere tok hun på seg jobben som kulturskolelærer, hun hadde ansvaret for revy- og teaterlaget, og laget stand up-show sammen med sambygding Ingebjørg Liland. Men etter hvert har det liksom blitt sånn at Linda har tatt med humoren inn i jobben som foredragsholder og nett-tv-redaktør for siden syk humor.no, mens det aktive revylivet i Kjøllefjord har dabbet av.

Men med Hats i ryggen, håper altså Linda å kunne skape noe nytt i bygda.

– Jeg skal tromme sammen en gjeng, for vi har mange kreative sjeler her. Kanskje vi kan tenke litt nytt i forhold til det å stå på scenen, sier Linda.

For nå er nemlig alt opp til Linda og hennes sambygding. Rådgiver Kari Lydersen i Hats forteller at de vil stille opp med det kurset bygda ønsker.

– Linda bestemmer både når kurset



# pontan scene

skal holdes og hva slags kurs det skal være. Det er jo kjempeflott om vi med et kurs kan være med på å skape entusiasme, sier hun.

## Nyskapende humor

Kåringen har Hats gjort i forbindelse med fjorårets jubileum for kvinners stemmerett, der organisasjonen har brukt mye tid på spørsmål knyttet til demokratiske rettigheter, forfølgelse, trygghet og likestilling. Med denne bakgrunnen kåret de fire sterke kvinne-stemmer i nord: den kulturelle ildsjelen Anne Lise K. Sandvik på Svalbard, teater-spiren Amalie Forsjord i Nordland, asylanten Maria Gazul i Tromsø, og Linda Persen fra Kjøllefjord.

– Linda er veldig nyskapende, og bruker humor på å ta opp vanske-lige temaer. Nå er det kreft, men tidligere har det vært tvangs-inn-leggelse og fattigdom. Også kommer hun jo fra en revytradisjon, hun har vært en ressurs sånn sett. Hun skjønnte tidlig at hun kunne bruke stemmen sin sammen med humor for å si noe viktig, sier Lydersen.

## På veien igjen

Hats tilbyr en lang rekke kurs – så lenge det omhandler teater, revy eller annen scene-kunst, sitter Hats på kompetanse. Linda Persen lurer nå på et improviseringskurs kan være veien å gå.

– Skal du ha revy, må du øve og øve og øve, men med impro, så kan du stunte litt mer. Jeg tror revylaget har vært litt dødt fordi vi har så høy aktivitet i bygda, og det er ofte de samme ildsjelene som går igjen, det kan bli litt mye. Men et impro-kurs kan kanskje trigge noen til å starte med noe, sier hun.

Men hun er avhengig av å ha folk med seg – ikke først og fremst fordi hun selv er syk, nei, med et bryst mindre og en kreft som legene ikke lenger ser i lungene, føler Linda seg frisk nok til å ta fatt på en ny foredragsturné som har fått navnet «Jeg er klar for verden, cancer messed with the wrong girl».

– Så nå kommer jeg jo til å være en del ute på reise. Aller først blir det faktisk et stand up-kurs i Tromsø. Først skal jeg på stråling, og så er det kurs. Jeg satser på at det blir strålende, sier Linda.



**GLAD I Å LE:** Dette bildet er fra arrangementet «Verdens nordligste latterkrampe», som ble arrangert i Mehamn i 2008. Her er Linda Persen sammen med Marius Nilsen, daværende Gamvik-ordfører. Arkivfoto



**REVTID:** Linda Persen har vært primus motor for mange scene-innslag i Kjøllefjord, sammen med flere andre ildsjeler. Her utøver hun en legesketsj sammen med Vanja Samuelsen og William Jensen. Dette bildet er fra 2004. Arkivfoto

## Nye regler fra HELFO



### Faste tenner på en tannløs underkjeve

- Kun egenandel
- To implantanter
- En protese som sitter

**Daldorff**  
Tannhelseklinikk AS  
MUSTERVEIEN 12 • 9908 KIRKENES • TELEFON 78 97 04 44  
www.tannlege-daldorff.no

Ring i dag for en undersøkelse  
**78 97 04 44**

Nye trygderegler fra 1.1.2014 gjør dette mulig!



## HÅLOG ALAND TEATER



### MARTYRER

av Marius von Mayenburg

«Gunnar Eiriksson ... er intenst tilstede og gir oss en hovedperson vi kan tru på»  
iTromsø

25.02. HAMMERFEST 19:30  
26.02. HONNINGSVÅG 19:30  
27.02. LAKSELV 19:30  
28.02. TANA 19:30  
01.03. BÅTSEJORD 19:30  
03.03. VADSØ 19:30  
04.03. KIRKENES 19:30

Billetter kjøpes hos lokal arrangør  
Fullstendig turneliste på [www.ht.tr.no](http://www.ht.tr.no)

kr 180,- / 130,-  
[www.halogalandteater.no](http://www.halogalandteater.no)